

# LE MONITEUR

DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT

JUNE ANNEE D'ARCHITECTURE

1985

LES EVENEMENTS - LES HOMMES ET LES BATIMENTS  
DE L'ANNEE - LES PRIX DU MONITEUR  
LES BATIMENTS FRANÇAIS 1985 - CHANTIERS ET PROJETS  
AMENAGEMENT INTERIEUR - LE NOUVEAU MOBILIER

Éditions du  
**MONITEUR**

# SOMMAIRE DES REALISATIONS

## LES PRIX DU «MONITEUR»

Prix de l'Équerre d'argent 1985 :

**36** Le musée Picasso à Paris.  
Roland Simonnet.

Mentions :

**40** Restructuration des usines Schlumberger à Montrouge. Renzo Piano.

**44** Logements quai de la Loire à Paris.  
Edith Girard.

Prix de la Première œuvre 1985 :

**46** Extension d'une école, rue Gerbert à Paris.  
Philippe Gazeau.

Mentions :

**47** Siège social de la société Davoust à Pléneuf.  
Michel Dayot et Bourgeois-Edeikins-Turenne.

## ARCHITECTURES FRANÇAISES A L'ETRANGER

**48** Maroc : Ambassade de France à Rabat.  
Guillermo Jullian de la Fuente.

**50** Inde : Ambassade de France à New Delhi.  
Paul Chemetov, Borja Huidobro.

**51** Portugal : Institut français de Lisbonne.  
Jean-Pierre Buffi.

**51** RFA : Logements collectifs à Berlin.  
Antoine Grumbach.

**52** Djakarta (Indonésie) et Dar-es-Salaam (Tanzanie).  
aéroports internationaux.  
Paul Andreu (Aéroports de Paris).

**53** Belgique : Groupe scolaire à Hamme-Ville.  
Yves Léperé.

## CULTURE ET LOISIRS (PARIS)

**54** Équipements souterrains des Halles.  
Paul Chemetov.

**56** Réaménagement du Musée d'art moderne à Beaubourg.  
Gae Aulenti.

**56** Aménagement du hall du palais de Tokyo.  
Pierre-Louis Faloci.

**57** Réaménagement du Musée des arts décoratifs.  
Daniel Kahane, architecte en chef.

**58** La Villette : la Grande halle.  
Reichen et Robert.

**59** La Villette : la Géode.  
Adrien Fainsilber.

## ECOLES

**60** Brionne : collège.

Patrice Mottini.

**62** Torcy : lycée.

D. Montassut, B. Trilles.

**62** Cergy-Saint-Christophe : lycée polyvalent.  
Eva et Jan Karczewski.

**63** Emerainville : collège.  
Christian Hauvette.

**64** Paris (20<sup>e</sup>) : école polyvalente.  
Architecture Studio.

**66** Paris (19<sup>e</sup>) : groupe scolaire et logements.  
Georges Pencraec'h.

**67** Paris (19<sup>e</sup>) : groupe scolaire et logements.  
Jean-Pierre Buffi.

**68** Guyancourt : école maternelle et primaire.  
Bernard Dufournet.

**69** Cergy-Saint-Christophe : groupe scolaire.  
Françoise Jourda, Gilles Perraudin.

**70** L'Isle-d'Abeau : groupe scolaire.  
Denis Grézes.

**70** Lognes : groupe scolaire.  
Arcane.

**71** Pantin : groupe scolaire.  
Paul Chemetov.

**71** Noisy-le-Grand : groupe scolaire.  
Robert Grosjean, Jean-Philippe Pargade.

## IMMEUBLES D'HABITATION

**72** Sains-du-Nord (Nord).

Monica Donati, Bernard Dubor.

**74** Cergy-Puiseux (Val-d'Oise).

Patrick Cèleste, Nicolas Soulier.

**75** Cergy-Puiseux (Val-d'Oise).

Ricardo Bofill.

**76** Reims (Marne).

Christian Labbé.

**78** Mazan (Vaucluse).

Philippe Alluin, Jean-Paul Mauduit.

**78** Ermont (Val-d'Oise).

Jean-Marie Genêt, Bernard Leroy.

**78** Reims (Marne).

Atelier Arckos.

**79** Marne-la-Vallée (Val-de-Marne).

Manolo Núñez-Yanowski.

**80** Marne-la-Vallée (Val-de-Marne).

Christian de Portzamparc.

**81** Bagnols-sur-Côze (Gard).

François Confino, Jean-Pierre Duval, Jean-Paul

Morel.

**82** Bordeaux (Gironde). J. de Giacinto, A. Loisier.

**83** Sedan (Ardennes).

Ausia, Thierry Verbiest, Michel Benoît.

**83** Chartres (Eure-et-Loir).

Odile Bermond-Porchon, Jean-Paul Porchon.

**83** Vizille (Isère).

Patrick Chedal-Anglay.

**84** Antony (Hauts-de-Seine). Riccardo Rodino.

**85** Puteaux (Hauts-de-Seine).

Philippe Dubois.

**86** Paris 11<sup>e</sup>. Gilles Bouchez.

**86** Paris 14<sup>e</sup>. Jacques Baydet.

**86** Paris 13<sup>e</sup>. Vittorio Mazzucconi.

**87** Paris 20<sup>e</sup>. Georges Maurios.

**87** Paris 13<sup>e</sup>. Marie-Christine Gangneux.

## MAISONS GROUPEES

**88** Guyancourt (Yvelines).

Pierre Gangneux.

**89** Roncq (Nord).

A. Gulgonen, C. Montfort.

**90** Rancennes (Ardennes).

Gillès Dupré.

**90** Meylan (Isère).

Atelier Megaron.

**90** Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne).

Jean-Claude Bernard.

**91** L'Isle-d'Abeau (Isère).

F. Jourda, G. Perraudin, J.-V. Berlotier,

O. Perreau-Hamburger.

## MAISONS INDIVIDUELLES

**92** Saint-Jean-de-Luz (Pyrénées-Atlantiques).

Brigitte Hellin, Hélène Barriquand.

**92** Anzouer-en-Touraine (Indre-et-Loire).

Jean-Yves Barrier.

**93** Saint-Just (Rhône).

Françoise Jourda, Gilles Perraudin.

**94** Montfort-l'Amaury (Yvelines).

Jérôme Brunet, Eric Saunier.

**94** Nîmes et Uzès (Gard).

Roland Gaignard.

**95** La Celle-Saint-Cloud (Yvelines).

J.-P. Mallet, F. Viseux.

**95** Marseille (Bouches-du-Rhône).

G. Cerrito, X. Chabrol, R. Daniel.

## INDUSTRIE

**96** Usine Pioneer à Cestas.

L. Arsène-Henry, A. Triand, B. Gouffrey-Dumon.

**97** Usine Renault à Ojfranville.

François Ceria, Alain Coupel.

**98** Brasseries Kronenbourg à Strasbourg.  
Walter Zbinden.

**99** Usine Canon-Bretagne à Liffré.

Reiko Hayama.

**99** Entrépôt à Compiègne.

Patrick Veer.

**99** Locaux d'activités à Paris 20<sup>e</sup>. Yann Quéffelec.

## BUREAUX

**100** Bureaux de l'agence Young & Rubicam à  
Boulogne-Billancourt.

Jean-Baptiste Demangeon, Didier Courant.

**101** Centre de formation hôtelière à Evry.

J.P. Vignier, J.-F. Jodry et Associés, Suzanne  
Weinberg.

**102** Reconversion du Carré Curial à Chambéry.

Jean-Patrick Fortin.

**102** Tour Elf-Aquitaine à La Défense, Paris.

Saubot, Jullien, Menkes.

**102** Immeuble Le Sari à Noisy-le-Grand.

Jean Willeval.

**103** Bureaux locaux à Noisy-le-Grand.

J.-F. Charpentier, J.-M. Mechain.

**104** Caisse artisanale Dauphiné-Savoie à Grenoble.

Georges Loiseau, Jean Tribel.

**104** Immeuble de bureaux à la Part-Dieu, Lyon.

René Gagé.

**105** Bâtiments de chantier, centrale nucléaire de Chooz.

Claude Parent.

**105** Bureaux à Versailles.

Henry Chesnot, Jean-Marc Lepic.

## BATIMENTS PUBLICS

**106** Bureaux EDF à Toulouse.

Groupe ARCA.

**107** Rectorat de Limoges.

Pierre Granveaud, Jacques Barida.

**108** Centre de gérontologie de l'hôpital Stell à Rueil.

Alain Sarfati.

**110** Crèches à l'hôpital de La Pitié-Salpêtrière à Paris.

René Poman, Serge Goutmann.

**110** Extension de l'hôpital de Mirecourt.

Jean-Marie Hemin, Nicolas Normier.

**111** Cuisines de l'hôpital Saint-Antoine à Paris.

Henri Ciriani.

**112** Agence financière de bassin Adour-Garonne à  
Toulouse.

Dominique Alet.

**112** Centre Athanor à Montluçon.

Michel Commissaire, Jean-Paul Foullet.

**113** Direction opérationnelle des télécommunications  
à Lens.

J.-F. Delhav.

**113** Mairie de Cergy-Pontoise.

Claude Franck.

## EQUIPEMENTS DE QUARTIER

**114** Salle de sport de la Régie Renault à Billancourt.

Jean-Louis Dethare, Gilles Ronin.

**114** Gymnase et équipements rue Poliveau, Paris.

Claude Frémin.

**115** Local pour jeunes à Savigny-le-Temple.

Bernard Dufournet.

**115** Centre de loisirs et école à Noisiel.

Pierre Gangneux.

**115** Maison de quartier à Savigny-le-Temple.

Jean-Claude Delorme.

**116** Salle des fêtes à Castelnaud (Lot).

Laurent Gouvy, Alain Grima, Jean-Luc Rames.

**116** Marché couvert de la Paillade à Montpellier.

J.-L. Lauriol, R. Piteau.

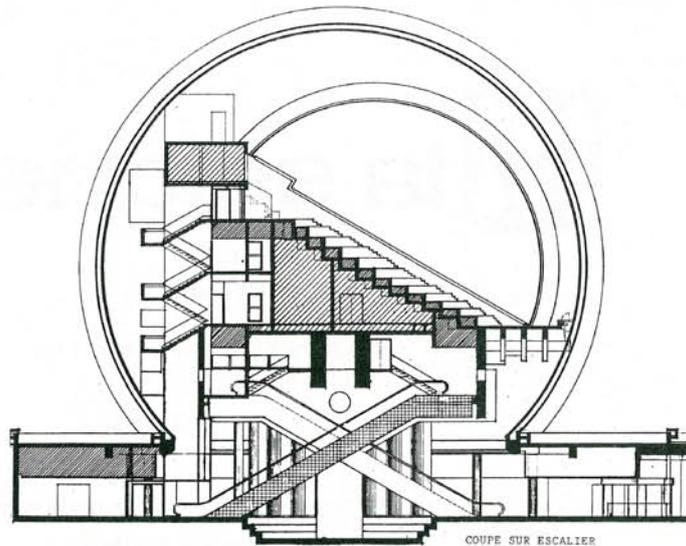
**117** Commissariat de police à Vitrolles.

G. Cerrito, X. Chabrol, R. Daniel.

**117** Commissariat de police à Noisiel.

J.-M. Sandholini.

LIEU: *Parc de La Villette.*  
 MAITRE D'OUVRAGE: *Établissement public du Parc de La Villette.*  
 CONTROLEUR TECHNIQUE: *Socotec-cep.*  
 MAITRE D'ŒUVRE: *Adrien Fainsilber, architecte, assisté de Sylvain Merster.*  
 SUIVI DU CHANTIER: *David Thompson, Robert Chokron.*  
 INGENIEURS: *structure béton, Satoba; acoustique: Peutz; sécurité incendie: Casso et Gaudin; fluides: SCTE; gestion du projet: Algoe.*  
 SCENOGRAPHIE: *Bernard Jaunay.*  
 ELECTRO-ACOUSTIQUE DE LA SALLE: *Sofrater.*  
 CALENDRIER: *début 1983 - mai 1985.*  
 ENTREPRISES: *Contractant général: GTM-BTP; génie civil: Citra-France; ossature et revêtement extérieur: Gérard Chamayou, Groupement Multicub; étanchéité et isolation acoustique thermique: SMAC-Acieroid; climatisation: Lefort Francheteau.*

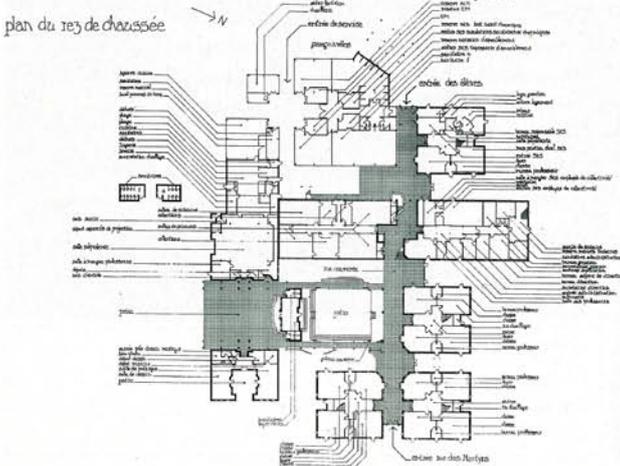
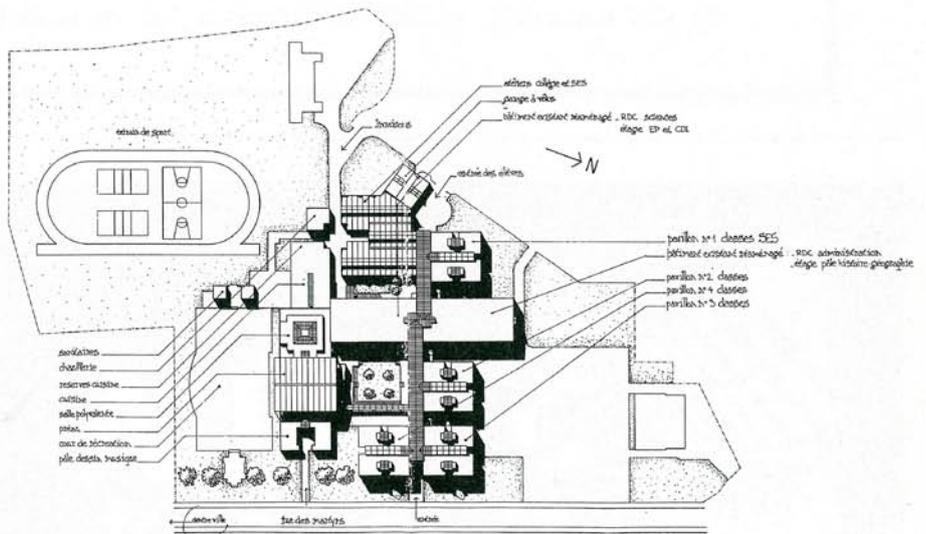


COUPE SUR ESCALIER

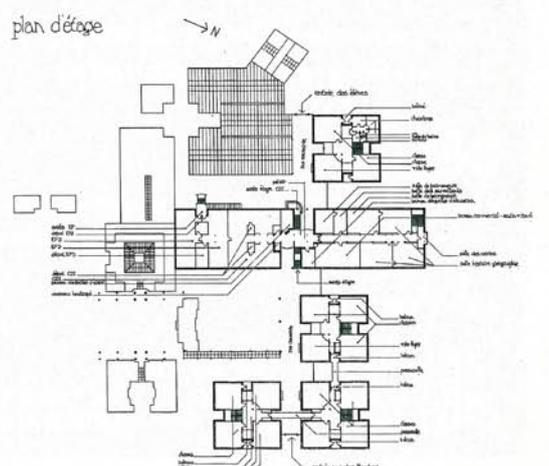
NON CLOISONNE

COLLEGE PIERRE-BROSSOLLETTE A BRIONNE

LIEU: *Brionne (Eure).*  
 MAITRISE D'OUVRAGE: *Syndicat intercommunal d'équipement et de gestion du collège Pierre-Brossolette (qui groupe 20 communes), DDE de l'Eure, conducteur d'opération.*  
 MAITRISE D'ŒUVRE: *Patrice Mottini, Maryvonne Gaillard, Alain Aubin, architectes.*  
 B.E.T.: *Séchaud et Bossuyt (structures), Socotec (contrôle).*  
 PROGRAMME: *un CES 750 et une SES 64.*  
 CALENDRIER: *concours, décembre 1982; travaux, octobre 1983 à octobre 1984 (livraison en trois tranches).*  
 SURFACES: *Bâtiments neufs, 3 917 m<sup>2</sup>; bâtiments réhabilités, 1 955 m<sup>2</sup>; préau, rue couverte, galerie, 922 m<sup>2</sup>.*  
 COUT DE CONSTRUCTION: *19 183 627 F h.t., valeur septembre 1984 (y compris aménagements extérieurs et I.R.D.).*  
 ENTREPRISES: *Cochery (I.R.D.); Pinto (fondations spéciales); Ducloux et Pinet (gros œuvre et maçonnerie); Decrock (charpente bois); Renaudat-Centre (charpente métallique, serrurerie et bardage); Monsegu-Rigaut (couverture); Chabredier (menuiseries extérieures); La Fraternelle (menuiseries intérieures); Lenud (plomberie, sanitaires, chauffage, ventilation); Maison et Fils (électricité); Moreau (sols souples et carrelages); BMI (sols spéciaux); Fouasse (occultations); Delacroix (peinture); P.M.B. (verrières); Siab-Teclab (laboratoires); Camus (ascenseurs); Labesse (cuisine); Malitourne (faux plafonds).*



plan du rez de chaussée



plan d'étage

## UN COLLEGE-VILLE A LA CAMPAGNE

*Collège Pierre-Brossolette à Brionne (Eure)  
Syndicat Intercommunal du Collège de Brionne, maître d'ouvrage.  
Patrice Mottini, architecte  
Principales entreprises : Ducloux et Pinet, Decrock, Renaudat*

■ C'est un collège «de campagne» qui accueille un peu plus de 800 élèves. L'architecte a dû composer avec deux bâtiments existants qui ont servi de point de départ à une organisation en pavillons, du type de celle des hôpitaux du XIX<sup>e</sup> siècle. Le pavillon est ici un module autonome, qui groupe six classes, un foyer, des élèves, un bureau de professeurs, etc. Les «pavillons» sont desservis par une rue couverte qui est l'épine dorsale de la composition. Le long de cet axe viennent se greffer les autres



*A gauche : en haut, la façade sur les aires de jeux, en bas, l'entrée des élèves au milieu, vues de la rue centrale et des circulations. A droite, détails de la construction ; une mise en œuvre raffinée de matériaux « ordinaires ».*

équipements et les espaces de récréation. La construction fait appel à tous les matériaux réputés économiques, comme le parpaing ou le panneau de particules, mais dans une mise en œuvre méticuleuse aux détails colorés qui a, en elle-même, valeur d'enseignement. On retrouve le même souci pédagogique dans la répartition des matériaux et des modénatures suivant les types d'usage : par contraste avec une certaine sévérité des « pavillons » des classes, en parpaing brut



soigneusement calepinés, les lieux de détente et de passage sont, avec leurs verrières et leurs auvents, plus aériens. Cette opposition formelle transparaît à l'extérieur : densité presque urbaine des classes, tandis que les façades dégagées sur les aires de jeux offrent l'aspect découpé des grandes exploitations agricoles dont la plupart des élèves du collège sont issus.

FICHE TECHNIQUE p. 133

